

На этом диске помещены взятые в Интернете тексты Библии, богослужебных книг и других книг на церковнославянском языке:

Акафисты.

Алфавит духовный святителя Димитрия Ростовского.

Библия.

Богослужебное Евангелие.

Богослужебный Апостол.

Добротолюбие.

Канонник.

Книга правил святых апостолов, святых соборов вселенских и поместных, и святых отцов.

Минея красная (вседневная).

Минея общая.

Минея праздничная.

Минея сборная (дополнительная).

Молитвы Господу Богу, Пресвятой Богородице и святым угодникам Божиим, чтимые на молебнах.

Октоих.

Следованная псалтирь.

Словари:

Словарь церковнославянского и русского языка, составленный вторым отделением Императорской Академии наук. 1847 г.

Полный церковно-славянский словарь протоиерея Григория Дьяченко.

Молитвы и песнопения православного молитвослова (для мирян), с переводом на русский язык, объяснениями и примечаниями Николая Нахимова.

Служебник.

Типикон.

Требник.

Триодь постная.

Триодь цветная.

Часослов.

Шрифты церковнославянские.

К сожалению, нам удалось найти не все: на диске нет Архиерейского чиновника, Ирмология, мало акафистов.

Почти все книги отформатированы, введен красный цвет, но работа над этим диском еще не закончена. Для удобства пользования составлены перечни ко всем книгам (см. файлы [Перечень](#)).

Перед началом работы откройте папку **Fonts** и установите на свой компьютер церковнославянский шрифт **Irmologion**, для этого:

1. Откройте **Панель управления – Шрифты – Файл – Установить шрифт**.
2. В открывшемся окне **Добавление шрифтов** установите
 - в окне **Диски** – наименование дисководов, в котором стоит диск **Богослужебные книги**, например, E.
 - В окне **Папки** установите: **Богослужебные книги – Fonts – Irmologion**. Сделайте двойной щелчок по папке **Irmologion**.
 - В окне **Список шрифтов** появится перечень шрифтов **Irmologion**.
 - Нажмите на кнопку **Выделить все** и затем **ОК**.
 - Шрифты **Irmologion** должны появиться в списке шрифтов папки **Панель управления – Шрифты**.

Для просмотра файлов в формате pdf установите программу **ADOBE ACROBAT READER V7.0.2**, которая находится в папке **Программы**.

Для просмотра файлов в формате DjVu скопируйте на свой компьютер из папки "Программы"-"DJVU"-"WinDjView" программу "WinDjView-0.4.2". Запустите эту программу, и из нее откройте файлы электронной книги.

БОГОСЛУЖЕБНЫЕ КНИГИ

Богослужебные книги в Древней Руси зачастую были единственным источником для чтения, по некоторым из них учились грамоте. Содержащиеся в них тексты постоянно звучали во время церковных служб. Потом наступили другие времена... Сейчас эти книги опять общедоступны, но многие люди, за исключением священнослужителей и некоторых научных работников, даже не слышали об их существовании. Постараемся немного восполнить этот пробел. Мы даем краткие характеристики книг, а полные их тексты вы найдете на этом диске.

Богослужебное Евангелие имеет свои отличия в организации текста от того Евангелия, которое мы читаем дома. В богослужебном Евангелии текст разделен на "зачала", то есть отрывки, которые читаются на богослужении. Кроме того, в нем указаны начала фраз, которые мы слышим за богослужением, но никогда не находим в тексте Евангелия: "Во время оно..." или "Рече Господь..." и т.д. В конце богослужебного Евангелия помещен указатель чтений на каждый день года (каждая богослужебная книга имеет свое "ядро", основу своего содержания, и более или менее многочисленные приложения, которые включены в нее для удобства пользования; порой приложения могут быть одинаковыми у разных книг).

Апостол содержит Деяния апостольские и послания. Эта книга включает в себе также прокимны и аллилуиарии, так как это очень удобно: чтец или диакон выходит, возглашает прокимен, читает Апостол, а затем произносит стихи, которые называются аллилуиариями. Есть в Апостоле праздничные и вседневные антифоны, а также указатель чтений по дням года.

Псалтирь богослужебная разделена на 20 кафизм, каждая из которых делится на три "славы" или три антифона. Невозможно не упомянуть Псалтирь следованную или, по-другому, Псалтирь с воследованием. По своему содержанию это не монолитная книга, а некий богослужебный сборник. Следованная Псалтирь включает псалмы, некоторые главы Типикона и чинопоследования, которые составляют содержание Часослова. Кроме того, в ней находятся каноны и последования, обычно входящие в молитвослов. Есть и месяцеслов: в полном виде он является частью Типикона, а в Псалтири следованной существует в очень урезанном виде: на каждый день указан тропарь и кондак, а также знак праздника.

Теперь о книгах, которыми пользуются только священнослужители.

Служебник. Другое название этой книги – литургиарий – происходит от того, что именно в этой книге находится последование всех важнейших частей Божественной литургии, всех трех чинов литургии, которые употребляются у нас в Православной Церкви: литургии святого Василия Великого, святого Иоанна Златоуста и литургии Преждеосвященных Даров, которая приписывается святому Григорию Двоеслову, папе Римскому. Служебником пользуются священнослужители, то есть священники и диаконы, поэтому все чины, помещенные в этой книге, описываются с точки зрения именно священнослужителей. Там даются указания к тем действиям, которые они должны совершать, приводятся молитвы и тексты, которые они произносят, то есть молитвы священника, ектеньи, возгласы и т.д. Однако надо очень хорошо понимать, что всякая богослужебная книга очень четко скоординирована с другими богослужебными книгами, поэтому в Служебнике указано, что в это время читается или поется на клиросе. Кроме чина Божественной литургии в Служебнике находится чин вечерни и утрени, тоже с точки зрения священнослужителя.

Назовем основные приложения книги Служебник: это, прежде всего, **отпусты**, то есть те слова, которые произносит священник в самом конце службы; это **месяцеслов**, то есть указание памятей святых и праздников на каждый день года; это **прокимны**, которые, как известно, в нашей практике возглашают диаконы; некоторые другие чины и указания для священнослужителей.

Упомянем также книгу, которая называется **Архиерейский служебник** или **Чиновник архиерейского священнослужения**. В целом он совпадает со Служебником, но содержит чинопоследование одного таинства, которое не может совершать иерей: таинства Рукоположения или хиротонии, таинства Священства. Чин освящения антиминса также находится в этой книге; это последование не причисляется к главным таинствам Церкви, однако, с ними тесно связано.

Основная книга для клиросного употребления, книга, по которой учились читать дети в Древней Руси, это **Часослов**. Название книги может быть объяснено разными способами. В Часослове находится чинопоследование часов: это одна из служб, вернее, четыре службы дневного круга богослужения. Но можно и шире толковать это название: Часословом регулируется, распределяется молитва по времени суток, по часам дня. Что же входит в эту книгу? Часослов содержит **неизменяемые молитвословия служб дневного круга**. При описании каждой книги мы должны говорить о характере песнопений, содержащихся в ней, и о том богослужебном круге, к которому она в первую очередь относится. Часослов также содержит довольно многочисленные приложения, первое из которых – 17-я кафизма – употребляется за богослужением ежедневно: в неделю и субботу на утрени и на вседневной полунощнице.

Октоих содержит изменяемые молитвословия служб седмичного круга. Октоих состоит из 8 частей по числу гласов; строение всех частей совершенно одинаково, а различаются они напевами и текстами. Роль пения в богослужении чрезвычайно велика. Слово и звук здесь неразрывны. В гласовой системе это очень легко почувствовать, потому что, когда меняются гласы, меняются не только напевы, но и тексты. Построены части Октоиха симметрично, но тексты в них различны

Как известно, первый день церковной седмицы – это неделя. Седмица начинается со своей вершины, с дня, который может быть назван Пасхой. Седмица начинается с недели, а день, как мы знаем, начинается с вечера. Поэтому каждый глас будет начинаться со службы, которая называется "в субботу вечера", а кончается, естественно, службой "в субботу утра". Значит, в субботу вечером, на воскресной всенощной происходит смена гласа.

Каковы же тексты Октоиха и что они содержат? Тексты Октоиха полностью соответствуют литургическим темам дней седмицы. Естественно, Октоих содержит и многочисленные приложения. Три главные из них связаны со "столпами" евангельских чтений. Надо сказать, что сама система чередования гласов, которая действует в течение года, называется столпом, гласовым столпом. Но есть еще один столп – это столп евангельских чтений. Он состоит из 11 чтений, которые читаются на воскресной утрени. И вот, Октоих содержит таблицу, по которой можно определить, что читается в данное воскресенье. В Октоихе помещены и сами тексты этих Евангельских чтений. И еще одно приложение – это богослужебные тексты, которые связаны с Евангельским чтением, которые зависят не от гласа, а от евангельского чтения в это воскресенье; это ексапостиларий, его Богородичен и евангельская стихира.

Теперь надо сказать о времени действия Октоиха. Существует период церковного года, когда Октоих взаимодействует только с системой Миней. Это время от Недели Всех святых (первая неделя по Пятидесятнице) до Недели о мытаре и фарисее. Это и есть **период пения Октоиха**. В неделю на первом месте стоит воскресная служба, она может отменяться только при совпадении с двенадцатым Господским праздником. В седмичные и субботние дни – значительней больше праздник по Минее, тем сильнее оттесняется Октоих.

Что происходит во время действия Триоди Постной и Цветной, в то время, которое называется периодом пения Триоди? В будние дни Великого поста Октоих используется только в отдельные моменты службы, а в воскресные дни стоит на первом месте. С Лазаревой Субботы до Великой Субботы Октоих не используется вовсе.

Следующая богослужебная книга называется **Миней**. Миней бывают разные.

Первый вид – **Миней месячная**. Миней месячная содержит **изменяемые песнопения неподвижных праздников**. Миней содержит только одно приложение, которым мы будем пользоваться, это Богородичны. Естественно, Миней месячная состоит из 12 книг по числу месяцев в году, но практически каждый месяц может быть распределен по двум или трем книгам, так что томов гораздо больше, чем 12. Год, как вы знаете, начинается у нас 1 сентября по старому стилю, то есть 14 сентября по новому, это церковное новолетие.

Минея праздничная не является необходимой книгой для совершения богослужения, можно обойтись и без нее. Это удобный богослужебный сборник, некая выборка из Минеи месячной в масштабе всего года. Из Минеи месячной выбраны праздники: двенадцатые – Господские и Богородичные, некоторых, наиболее чтимых икон Божией Матери, великих святых; это довольно удобно. Минеей праздничной обычно пользуются чтецы.

Минея общая – довольно интересная богослужебная книга. Основное содержание Минеи общей – это изменяемые молитвословия, которые Церковь назначила святым того или иного лика. Что такое лик святых? Это собрание святых, объединенных единством подвига. Как на иконе Покрова: лик пророков, лик святителей, лик мучеников. Минея общая построена по типу службы святому, но имя святого не указано. Службы называются так: служба пророку, служба пророкам; служба святителю, служба святителям; служба апостолу, служба апостолам; преподобному, преподобным; преподобномученику, священномученику, исповеднику, бессеребреннику, юродивому, блаженному и т.д. Тексты составлены так, что прославляют подвиг святого в его общих чертах, а в большинстве песнопений оставлены пробелы: *имярек* – вставляется имя того святого, которому мы служим. Справедливости ради скажем, что в Минее общей есть и господская служба – служба Господу общая и служба Богородице общая.

А теперь о системе **Триоди**. Триодь в переводе на церковнославянский означает "трипеснец". Она называется так потому, что в системе Триоди есть особые, неполные каноны, состоящие из трех песней. Правда, там есть и двупеснцы и четверопеснцы, но самый частый случай – это трипеснец. По названию этого характерного песнопения называется вся богослужебная книга. Триодей существует две: **Триодь Постная** и **Триодь Цветная**.

Триодь Постная содержит изменяемые молитвословия служб великопостного цикла. Он начинается с трех подготовительных седмиц к Великому посту, в течение которых Триодь Постная все больше и больше входит в богослужение. Затем наступает Четыредесятница в полном смысле этого слова – это 6 седмиц Поста и, наконец, совершенно особенный период: Лазарева Суббота, Вербное Воскресение и Страстная седмица. Полунощница перед пасхальной заутреней – это последняя служба, которая служит по Триоди Постной. Не удивляйтесь такой границе между богослужебными днями: Страстная седмица – особое время, к нему не всегда применимы обычные законы богослужебного времени.

В пасхальную ночь начинается богослужение по **Триоди Цветной**, которая содержит изменяемые молитвословия служб пасхального периода. Мы говорили о пасхальном периоде – это период богослужения Пасхи, Пасхальной седмицы и всего времени до Пятидесятницы и Недели Всех святых, когда совершается последняя служба Триоди Цветной.

Следующая богослужебная книга – **Ирмологий**. Собственно, это название означает собрание ирмосов. Ирмос является организующим текстом канона, ключом строения песен. Ирмологий содержит ирмосы, собранные из различных богослужебных книг и соединенные по системе гласов: все ирмосы 1-го гласа, 2-го гласа и т.д. – до 8-го. Однако Ирмологий содержит и многочисленные приложения. Что можно в общем сказать о содержании Ирмология, как определить характер этой книги, ее константу? Ирмологий – книга певческая, в ней собраны все тексты, которые назначены Церковью для пения. Приложений в нем очень много. Назовем наиболее заметные: песнопения Божественной литургии (мы говорили о Служебнике, там содержатся тексты, которые произносят священнослужители, – а то, что поет хор, содержится в Ирмологии), песни Священного Писания, Богородичны (такое же приложение есть в Минее месячной).

Содержание книги **Требник** очень трудно определить, оно не относится к системе богослужения времени. Самое название связано со словом "требование", т.е. все чины, которые есть в этой книге, совершаются не каждый день, как, скажем вечерня, утренья, а совершаются по необходимости, по требованию, называются "требы". В Требнике содержатся величайшие таинства Церковные: крещение, миропомазание, последование обручения и венчания; есть там и панихиды, отпевания, разные чины освящения. В терминах схоластического богословия эти богослужения называются частными.

Типикон содержит дисциплинарную и богослужebную части. О богослужebной части можно сказать, что она содержит указание на то, в какие дни и часы, в каком порядке и каким образом соединяются и вычитываются все те тексты, все те последования, которые находятся в вышеперечисленных богослужebных книгах. Таким образом, Типикон является регулятором богослужения, и без его указаний невозможно составить службу, даже имея все остальные богослужebные книги.

При подготовке этого раздела использована работа М.С. Красовицкой "Литургика", изданная в 1999 году Православным Свято-Тихоновским Богословским Институтом.